4A陳欣欣

獨一無二

四月二十日

形容詞，意思：沒有相同的；沒有可以相比的。

近	反
絕無僅有	無獨有偶

例：只要我們仔細閱讀故事書，就會發現每個角色的性格都是獨一無二的。

關聯詞

五月五日

1. 轉折：「儘管……，還是……」
2. 遞進：「除了……，還……」
3. 因果：「因為……，所以……」
4. 條件：「只要……，就……」



仔細



形容詞，意思：詳細、周密；小心、謹慎。

近	反
細心	粗心

例：只要我們仔細觀會發現每一片樹葉的紋理都是獨一無二的。



句式

五月六日

「儘管……，還是……」（轉折複句）

儘管：真實發生的事情

還是：與前句的句意會相反

例：今天的雨很大，儘管帶了雨傘出門，我還是全身濕透了。



4A李伊嵐



句式 四月二十一日

「無論……，都……」：條件複句

前分句：排除一切條件。後分句：

任何情況下均會產生的結果。

例：無論考試成績多麼好，我們

都不能驕傲自滿。



修辭手法 四月二十二日

- 排比：三個或以上，內容和結構相同或相近的詞語組、句子並列。
- 擬人：把動物、植物或死物人格化，使它們像人一樣，有人的語言、行動、思想或感情。

程度副詞 四月二十二日

表示性質、狀態或程度的作用：

1. 程度高：很、最、極其。
2. 程度低：少許。
3. 程度加深：越發、格外。
4. 高於常常法。
5. 非常接近：幾乎。





4A張凱淋

括號

一月二十七日

(1)標明句子中的注釋內容，以說明特別的詞語或情況。

(2)用於句內，以注釋特定的字詞。

(3)用於句外，則用以注釋整句。



引號「」

一月二十七日

•引號的用法：



•(一)引述人物的話語。

•(二)表示次語。

•(三)具特殊含義的詞語。

•(四)表達重要信息的詞語。

4A黃芷嫣

擬聲詞

十月二十日

- 雨：滴答、嘩啦、淅淅瀝瀝
- 水：淙淙、潺潺、涓涓
- 風：呼呼、嗖嗖、沙沙

擬人

十月二十二日

- 擬人是把動物或死物當作人來作人來描寫(具有動作感情特徵)
- 例：月亮羞答答地躲在烏雲後面。



冒號作用

1. 提示或引起下文，說明上文的內容。
2. 引述話語。它一般會引號同時使用，而且冒號前會號前會等。

4A李芯儀

獨一無二

四月三日

形容詞，意思：沒有相同的；沒有可以相比的。

近	反
絕無僅有	無獨有偶

例：只要我們仔細閱讀故事，就會發現每個角色性格都是獨一無二的。

關聯詞

五月五日

1. 轉折：「儘管……還是……。」
2. 遞進：「除了……還……。」
3. 因果：「因為……所以……。」
4. 條件：「只要……就……。」

仔細

五月四日

形容詞，意思：詳細，周密小心、謹慎。

近	反
細心	粗心

例：只要我們仔細觀察，就會發現每一片樹葉的紋理都是獨一無二的。

句式

五月六日

「儘管……，還是……。」（連詞）

↓ 真實發生的情況　↓ 與前分句的句意會相反

例：今天的雨很大，儘管帶了雨傘出門，我還是全身濕透了。

範圍副詞

五月二日

1. 表示同樣、並行：也、都、均、皆。
2. 表示有限制：只、單、光、淨、僅僅。
3. 表示總括：都、皆、統統、一律、全都、總、總共。

句式

五月十日

「雖然……，但……」是轉折複句。後分句表示與前分句相反的意思或結果。

例：雖然蔬菜的味道較肉類清淡，但它的營養高，我們要每天進食。

4A鐘熙正

句式



四月二十一日

「無論……，都……」：條件複句

前分句：排除一切條件。

後分句：任何情況下均會產生的結果。

例無論考試成績多麼好，我們都不能驕傲自滿。

表示性質、狀態或程度｜程度副詞

↓

的作用：

1. 程度高：很、最、極其。
2. 程度低：少許。
3. 程度加深：越發、格外。
4. 高於尋常：太。
5. 非常接近：幾乎。



四月二十二日

修辭手法

四月二十三日

•排比：三個或以上，內容和結構相同或相近的詞組、句子並列。

•擬人：把動物、植物或死物人格化，使它們像人一樣有人的語言、行動、思想或感情。



四月二十三日

	盼望	繽紛
解釋	殷切地期望（動詞）	色彩豐富、繁多而錯雜（形容詞）
近義詞	渴望、希望	色彩斑斕、五彩六色
反義詞	失望、絕望	單調
串句	即將放假了，妹妹盼望著爸爸媽媽能帶她去公園裏遊覽五彩繽紛的花朵。	

5A劉俊謙

句式

五月十四日

- 「不是……，就是……。」是選擇複句，提出兩個可能的情況，限選其中一個，強調非此即彼。
- 例句：放學後，我不是立刻回家做好功課，就是到社區中心上小提琴課。

苦惱

五月十七日

解釋：痛苦煩惱（形容詞）

近義詞：煩惱、痛苦、納悶

反義詞：愉快、愉悅、無憂無慮

例句：父母經常為子女的學業而操心，感到苦惱。

發揮

五月十七日

詞性：動詞

解釋：把內在的性質或能力表現出來。

相反詞：壓抑、克制

近義詞：表現、盡展所長

例：在親子紅創作比賽中，我和爸爸發揮創意，做了一件有趣的作品，並獲得亞軍呢！

6A周可欣

第三課　　句式　　二月四日

「除非……，否則……」是條件複句，前句提出唯一的條件，後句指出失去唯一條件後產生的結果。

例：除非你努力學習，否則下次測驗還是不及格。

第一課　　三月四日

精教詞語：

振奮

意思：使振作奮發。(動)

例：他的演說振奮人心，獲得全場觀眾熱烈的掌聲

近	反
1.振作	1.打擊
2.抖擻	2.頹喪
3.興奮	3.消沉

句式

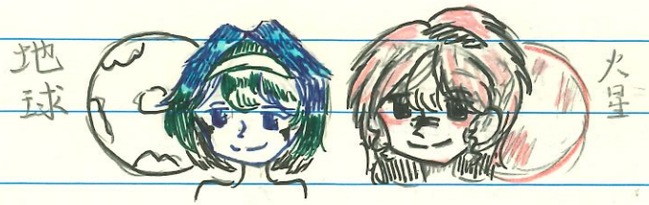
- 「就算……，還是……」是假設複句，前分句提出讓步的假設，後分句指出情況或結果會繼續存在。
- 例：就算小明早早去排隊，他還是買不到演唱會的門票。

6A羅溱溱

第一課　地球的孿生兄弟　　九月十日

(1)閱讀

	地球	火星
相同	四季分明、有山脈、峽谷、白雲 塵暴、龍捲風、南北極和「極冠」	
不相同	較大、有運河、綠洲	較小、曾有湖泊、 淺海、有水冰層



6C石依璇

OH…太棒啦

三月二十六日

副詞

副詞是用作限制、修飾動詞、形容詞的、主要表示動作行為與性質的程度、範圍、時間、頻率等。

程度：很、非常、十分

時間：剛、已經、忽然

範圍：全、也、總共

語氣：果然、居然、也許

肯定或否定：不、別、沒有、必定



已檢閱

6C黃芷嫣

單元五　　五月二十日

標點符號：

冒號：用來標示說話的人物，引出說話的內容。

・提示或引起下文，說明上文的內容。

引號：用來標明說話的內容，和冒號常成對地出現。

・表示反語、強調具有特殊含義或突出句子中表達重要信息的詞語。

破折號：表示聲音的延長。

・表示解釋說明。

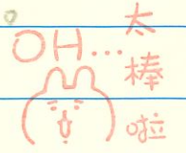
分號：用在句子之間表示停頓，常用於並列分句，用來分隔內容相關或結構相當的句子。

括號：標明句子中的注釋內容，以說明特別的詞語或情況。

間隔號：表示外國人或某些少數民族人名字和女生氏的分隔。

・表示書名和篇、章或卷名之間的分隔。

・表示年份、月份和日子之間分隔。



已檢閱

6C徐梓萱

單元二 二月五日

栩栩如生

意思：形態姿態容貌生動、逼真，猶如活的一般。

近	反
活靈活現、惟妙惟肖	死氣沉沉

例句：這幅畫中的鳥兒栩栩如生，仿佛下一秒就要飛出來。

精雕細琢

意思：精心細緻地雕刻；也比喻做事認真細緻。

近	反
細針密縷	粗枝大葉

列句：巧手的工匠把這塊石頭精雕細琢成栩栩如生的孔子像，令我敬佩萬分。

6C邱詩茵

OH...太棒啦

單元三　　四月二十三日

諺語:

諺語是指在民間流傳的固定語句,利用簡單而通俗的語句映出深刻的道理。

例:1.活到老,學到老。
2.寧為玉碎,不作瓦全。
3.兄弟同心,其利斷金。
4.失敗乃成功之母。
5.百聞不如一見。

已檢閱